



STRAßEN-
THEATER
PLAN
B*



Straßentheater jetzt!

Kultur ist jetzt möglich!
Theater mit Hygienekonzept
Hingehen
Platz Nehmen
Kultur Genießen

Präsentiert von den Münchner Künstlergruppen
foolpool und **ZEBRA Stelzentheater**

Konzept
Programme
Pressestimmen
Hygienekonzept
Technical rider

Videos und Referenzen
www.foolpool.de und www.zebra-stelzen.de



* Bereich München Bayern Der Süden

Konzept PLAN B*

„Der Mensch spielt nur, wo er in voller Bedeutung des Worts Mensch ist, und er ist nur da ganz Mensch, wo er spielt.“

Friedrich Schiller

Spielen ist Menschsein! Dem Virus gerecht werdend, spielen wir nach seinen übergeordneten Regeln - aber wir spielen!

Wir wollen aktiv werden gegen Verunsicherung, Angst und Erstarrung!

Wir wollen Zuversicht verbreiten, Farbe und Musik in den Alltag bringen und Zusammenhalt schaffen im gemeinsamen Erleben!

Buchen Sie eine unkomplizierte Alternative zu Stadt- und Dorffesten, Festivals, Theater und Konzerten. Draußen statt drinnen.

Mit unserem Straßentheater-Konzept erfüllen wir die aktuellen Covid-19 Bestimmungen und bringen **kulturellen Genuss und Freude** zurück in unsere Gesellschaft. Endlich kann man wieder live Kultur genießen.

In sicherem Abstand zu uns und untereinander erleben die Zuschauer eine gemeinsame Aufführung der beiden Künstlergruppen foolpool und ZEBRA Stelzentheater. Die Programme **“Chaos Circus Comedy Show”** und **“Farbentänzer - Dances around the World”** begeistern die ganze Familie.

Bis zu dreimal am Tag spielen wir eine Stunde Programm. Die Showblöcke werden dabei von einem Moderator inhaltlich (Einweisung, Hygienebestimmungen) und musikalisch begleitet.

Sie stellen uns einen Platz mit Stromanschluss zur Verfügung, wir kommen mit Platzmarkierungen, unseren Programmen und viel Spielfreude zu Ihnen.

Je nach aktueller Corona-Regelung können **200 oder mehr Zuschauer** pro Show zusehen.

Hingehen. Platz Nehmen. Kultur Genießen.

PLAN B - Eine bundesweite Initiative

Plan B ist eine Initiative von Straßenkünstlern die an verschiedenen Orten in Deutschland, zunächst lokal, Straßentheater anbieten. Bei mehreren Gastspielen oder einer Straßentheater Reihe können wir in Zusammenarbeit weitere Acts einladen.

www.facebook.com/strassentheaterplanb

Das sind wir

ZEBRA Stelzentheater und **foolpool** machen seit über 30 Jahre aus Überzeugung und mit viel Leidenschaft Straßen-, Bühnen und Eventtheater.

foolpool - performance.show.walkact

Frech, direkt und ohne Zweifel! Mit hochwertigen Walking Acts, energiegeladenen Shows und kreativen Performances und Installationen bereichern wir Veranstaltungen in aller Welt. Ob Gala, Event, Messe, Incentive, Straßentheater-, Performance- oder Tanzfestival – vieles ist möglich! Ausgefallene Ideen, kreative Umsetzungen. Chaotisches mischt sich mit Coolem, Tierisches mit Artifiziellem, Bodenständiges mit Außerirdischem.

www.foolpool.de



ZEBRA Stelzentheater

Wir sind eine der ältesten deutschen Straßentheater Gruppen. Geboren aus der freien Münchner Theaterszene der 80er Jahre, waren die Lust am Abenteuer Straßentheater und am freien, selbstbestimmten Leben ausschlaggebend für die kontinuierliche Entwicklung. Wir haben den Begriff „Stelzentheater“ ins Leben gerufen. Nach über 30 Jahren sind wir heute ein großes Team von Stelzenkünstlern, Schauspielern und Akrobaten und hatten Auftritte in über 30 Ländern auf zahlreichen Straßentheaterfestivals, im Eventbereich sowie wie im öffentlichen Raum.

www.zebra-stelzen.de



Programmbeschreibung

Die Chaos Circus Comedy Show

2 Akteure.
Temporeich und Mitreißend.

Vom Wortwitz bis zur lautstarken Beteiligung des Publikums,
von fetzigen Jonglagen bis zur halsbrecherischen Artistik,
von exzentrischer Comedy bis zur heißen Feuernummer.

<https://youtu.be/ISiYrAudVEs>

Farbentänzer - Dances around the World

3 Akteure.
Dynamische Stelzen-Tanz Performance.

Virtuose Choreographien zu fetzigem Ethnogroove. (Corona-Adaption).
Von Bayern über Südamerika, Australien und Afrika bis nach Asien.

Der Erfolg im Herbst 2019 auf ZEBRA's Süd-Korea Tour!

<https://vimeo.com/430272298>

Pressestimmen

Süddeutsche Zeitung: Kulturpolitik-himmelhoch-jauchzend-Freiluft-Veranstaltungen
<https://sz.de/1.4936799>

Süddeutsche Zeitung: Balkon-Bingo gegen den Virus Frust
<https://sz.de/1.4879793>

Hygienekonzept

Um das Infektionsrisiko zu minimieren werden wir Vorbereitung, Aufführung und Abbau unter Einhaltung der aktuellen Regelungen durchführen. „PLAN B - Straßentheater jetzt!“ kann an verschiedenen Orten mit unterschiedlichen Gegebenheiten aufgeführt werden. Deswegen erörtern wir gemeinsam mit dem Veranstalter die bestgeeigneten Maßnahmen auf Basis der folgenden allgemeinen Regeln.

Spielfläche und Zuschauer

- ✓ Spielfläche und Zuschauerbereich sind durch Absperrungen von der Umgebung getrennt.
- ✓ Eingang und Ausgang für die Zuschauer sind an verschiedenen Stellen.
- ✓ Zwischen Spielfläche und Publikum gibt es einen Abstand von mindestens 2 Meter. Die Auftrittsfläche und der Publikumsbereich werden klar ersichtlich voneinander abgetrennt.
- ✓ Im Zuschauerbereich werden Kreise auf dem Boden markiert, in denen jeweils einzelne Zuschauer, Paare oder Familien stehen oder sitzen können. Der Abstand von 1,5 Meter wird eingehalten.
- ✓ Regelung Publikum beim Betreten und Verlassen der Zuschauerfläche: Wann immer der Mindestabstand von 1,5 Metern nicht eingehalten werden kann müssen Masken getragen werden.
- ✓ Regelung alle PLAN B Mitarbeiter: Wann immer der Mindestabstand von 1,5 Metern nicht eingehalten werden kann müssen Masken getragen werden.
- ✓ Es gibt keinen direkten Körperkontakt zwischen Künstler und Zuschauer.
- ✓ Die Hygieneregeln werden vom Moderator und auf Schildern bekannt gemacht.
- ✓ Der Veranstalter stellt Aufsichtspersonen zur Verfügung, die sich darum kümmern, dass die Regeln eingehalten werden.

Backstage

- ✓ Die Abstandsregeln gelten auch im Backstage-Bereich.
- ✓ Es gibt die Möglichkeit Hände zu waschen und zu desinfizieren.
- ✓ Die Künstler verwenden ihre persönlichen Requisiten und Schminkutensilien.

Technical Rider

Platzbedarf

- Veranstaltungsfläche mind. 650 qm (Auftritts- und Zuschauerfläche)
Beispiele: 16m x 40m, 20m x 32m, 25m x 26m.
- Der Anteil der Auftrittfläche muss eben sein.
- Die Fläche für die Zuschauer darf auch schräg/abschüssig sein.
Beispiele: Amphitheater, Parkanlage, Innenhof, Marktplätze.

Bodenbeschaffenheit

- Asphalt, modernes Pflaster, feste Wiese, fester Kies, trittfester Untergrund.

Absperrungen und Personenleitsysteme

- Der Veranstalter stellt diese, je nach Aufbauvariante (Auftrittsfläche - Zuschauerbereich), zur Verfügung.
- Optional: Kann nach Absprache und Aufpreis auch von den Künstlern mitgebracht und aufgebaut werden.

Stromanschluss

- 230 V, 16 A.

Umkleide

- Nach Absprache.

Genehmigung

- Der Veranstalter ist für die Genehmigung der Veranstaltung zuständig.

Ankündigung

- Der Veranstaltung sorgt für Werbung und benachrichtigt die Presse.

Ton und Beschallung

- Der Veranstalter stellt zur Verfügung
 - Eine ausreichende PA (Tonanlage) mit Bluetooth oder Klinkenanschluss
 - 2 Headsets
 - 1 Handmikro
- Optional: Gegen Aufpreis kann alles von den Künstlern mitgebracht werden.

Lichttechnik

- Ab Dämmerung Beleuchtung nach Absprache.

Logistik

- Der Spielort muss zum Be- und Entladen mit dem Auto zugänglich sein.

Vorlauf

- Ankunft ca. 3 Stunden vor dem ersten Auftritt.

**Bitte sprechen Sie uns an, wenn obige Angaben bei Ihnen abweichen.
Wir finden eine Lösung!**